

Viefe®

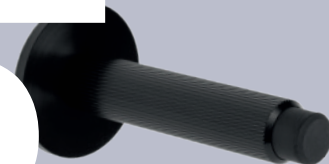
DANCING ON THE FLOOR



índice

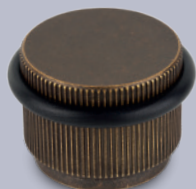
ARPA WALL	/ 6
ARPA	/ 10
PUK	/ 14
BUGGY	/ 18
LOW	/ 20
GRAF	/ 24
VIEFE SERIES	/ 28
INFORMACIÓN TÉCNICA	/ 32

DANCING ON THE FLOOR



Creatividad sin límites

Los topes de puerta son el inicio de un nuevo baile para Vieve. Con ellos ampliamos nuestra gama de complementos y exploramos un entorno decorativo que aún no habíamos pisado: los suelos de todo tipo de entornos. Queremos llenarlos de diseño y elevar su imagen a otro nivel.



Nuestros topes de puerta marcan límites físicos, pero no creativos. Protegen y sorprenden. Aportan estilo al mismo tiempo que evitan golpes. Creados para ser vistos, convierten los suelos en puntos de diseño en sintonía con el resto del espacio. Se caracterizan por su resistencia. Se diferencian por sus formas. Se definen por su creatividad.

ARPA WALL



Geometría funcional

El diseño de los topes de puerta Arpa Wall, creados por Viefe Studio, tiene una marcada influencia del primer estilo decorativo global: el movimiento artístico y arquitectónico Art Déco, nacido en los años 20 del siglo XX, basado en formas geométricas y materiales industriales. A pesar de su largo recorrido en el tiempo, sigue siendo uno de los estilos más aclamados en las tendencias de decoración actual.



Lejos de ser un tope de puerta convencional, Arpa Wall se instala en la pared en el área donde la puerta hace contacto, proporcionando una superficie suave y resistente al recibir impactos.

Elegante y duradero, este tope de puerta de aluminio es la elección perfecta para sumar estilo y proporcionar protección a las puertas y paredes.

Modelo N°: 8013

Material: ALUMINIO

Diseñador: VIEFE STUDIO

Acabados:

LATÓN OSCURO CEPILLADO

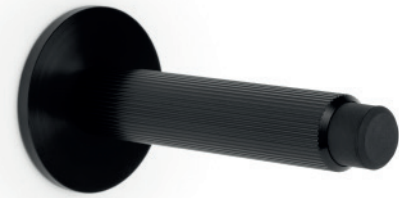
LATÓN RÚSTICO

INOX LOOK

NEGRO CEPILLADO

Diámetro: 50 mm / Longitud: 100 mm

Fijación con tornillo y adhesivo



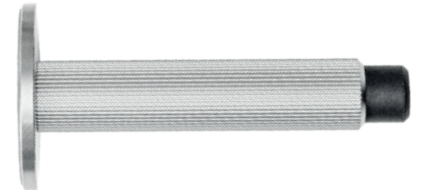
Latón oscuro cepillado



Latón rústico



Inox look



Negro cepillado



Info técnica en pág 34

En línea con las tendencias

La estética simétrica y rectilínea de la serie Arpa recoge las influencias del estilo Art Déco que apareció con fuerza en la segunda década del siglo XX y hoy vuelve a ser tendencia. Viefe Studio se ha basado en la geometría, la elegancia, el uso de materiales industriales y los acabados metálicos característicos de este movimiento para crear los elegantes toques de puerta Arpa.



ARPA



Latón oscuro cepillado



Inox look



Negro cepillado



Latón rústico

Modelo Nº: 8011

Material:
ALUMINIO

Diseñador:
VIEFE STUDIO

Acabados:
LATÓN OSCURO CEPILLADO
INOX LOOK
NEGRO CEPILLADO
LATÓN RÚSTICO

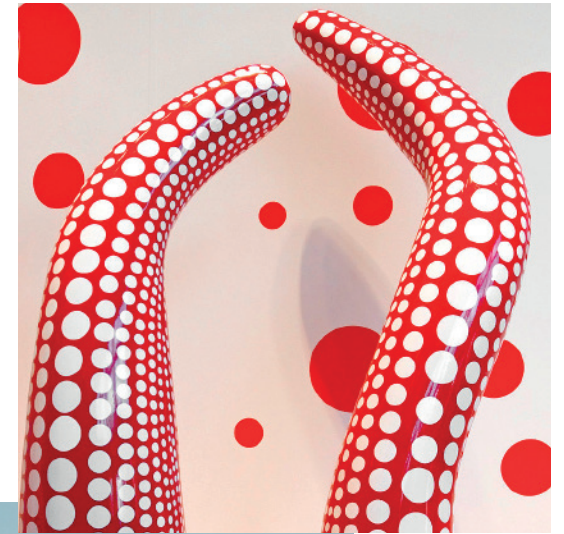
Diámetro: 45 mm
Altura: 30 mm

Fijación con tornillo
y adhesivo



Info técnica en pág 34

De fácil instalación, elegante y duradero, el tope de puerta Arpa de aluminio es la elección perfecta para sumar estilo y proporcionar protección a las puertas y paredes. También disponible la versión de tope de puerta de pared y combinable con los diferentes productos de la misma serie (tirador, pomo y colgador).



Círculos de arte

La reinterpretación de Kaschkasch de los círculos icónicos de Yayoi Kusama en la creación del tope de puerta Puk, es una muestra de cómo el arte y el diseño pueden encontrar sinergias para crear piezas únicas. En este caso, el estudio de diseño alemán ha capturado la esencia de la obra de Kusama, que se caracteriza por el uso de patrones repetitivos de puntos y círculos. Puk lleva la funcionalidad de los topos de puerta a una nueva dimensión.



Puk es una pieza de decoración por sí misma. Con su capacidad de fijarse en todo tipo de suelos mediante un adhesivo, es una opción fácil y práctica de instalar.



El tope de puerta Puk cuenta con un mecanismo de amortiguación de goma que reduce el sonido al cerrar la puerta. Además, al estar elaborado con un material orgánico como la madera permite crear interesantes efectos visuales en cualquier espacio.



Roble



Nogal



Fresno lacado negro mate

Modelo Nº: 8002

Material: MADERA

Diseñador: KASCHKASCH

Acabados: ROBLE
NOGAL
FRESNO LACADO NEGRO MATE

Diámetro: 65 mm

Altura: 23 mm

Fijación con adhesivo



Info técnica en pág 34

Diseño moderno y deportivo

Inspirados por las capacidades de adaptación y resistencia de los buggy todoterreno, el estudio alemán Kaschkasch ha creado el tope de puerta Buggy. Con su diseño curvilíneo y aerodinámico, Buggy presenta un aspecto moderno y deportivo capaz de soportar los impactos más fuertes y resistir el paso del tiempo.



Gris lava



Latón cava cepillado



Modelo Nº: 8003

Material: ALUMINIO

Diseñador: KASCHKASCH

Acabados: LATÓN CAVA CEPILLADO
GRIS LAVA

Diámetro: 47,1 mm

Altura: 46,6 mm

Fijación con tornillo



Info técnica en pág 35

LOW



Un homenaje redondo a la cultura DJ

Los discos de vinilo y los CD han visto el nacimiento de nuevos géneros y el crecimiento de innumerables DJ que han moldeado la escena musical durante décadas. Inspirándose en los característicos platos circulares de las mesas de mezclas, el diseñador Héctor Diego ha creado el tope de puerta Low que rinde homenaje al impacto de la cultura DJ en las artes creativas.



La forma circular plana del tope de puerta Low lo convierte en un complemento discreto, pero capaz de marcar la diferencia en cualquier espacio.

La banda de goma negra anticollisión protege contra golpes fuertes.

Modelo N°:
8007

Material:
ALUMINIO

Diseñador:
HECTOR DIEGO

Acabados:
LATÓN CAVA CEPILLADO
GRIS LAVA

Diámetros: 48 mm / 68 mm
Altura: 17 mm

Fijación con tornillo y adhesivo



Info técnica en pág 35

Latón cava cepillado



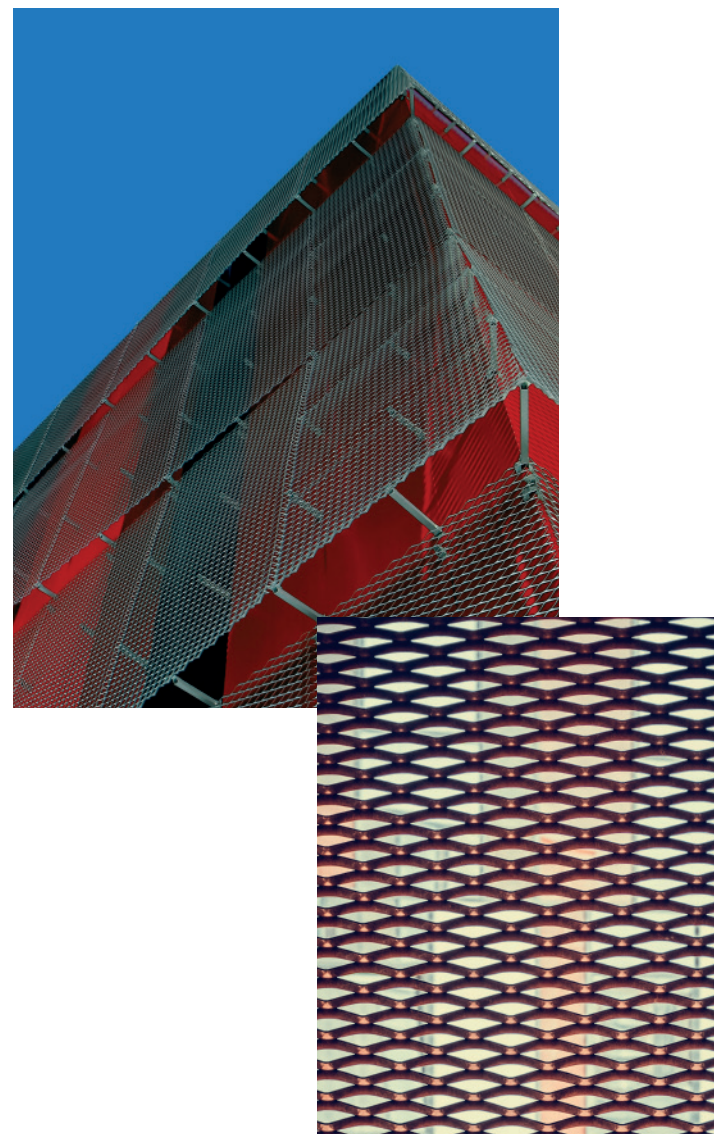
Gris lava





Elegante minimalismo industrial

Manteniendo su identidad minimalista-industrial, Viefe Studio se ha inspirado en las mallas y estructuras arquitectónicas que distinguen las grandes factorías, como las de San Francisco, para crear los topos de puerta Graf.



Modelo Nº: 8009

Material: ALUMINIO

Diseñador: VIEFE STUDIO

Acabados: INOX LOOK
NEGRO CEPILLADO
LATÓN OSCURO CEPILLADO

Diámetro: 27 mm

Altura: 28 mm

Fijación con tornillo



Su diseño simple y elegante hace que se adapte a cualquier tipo de decoración, alargando la vida útil de las puertas y paredes mediante la prevención de golpes e impactos.



Info técnica en pág 35

El tope de puerta Graf puede combinarse con los pomos, tiradores y colgadores de pared de la misma serie para conseguir entornos con una imagen armónica a través de los detalles.

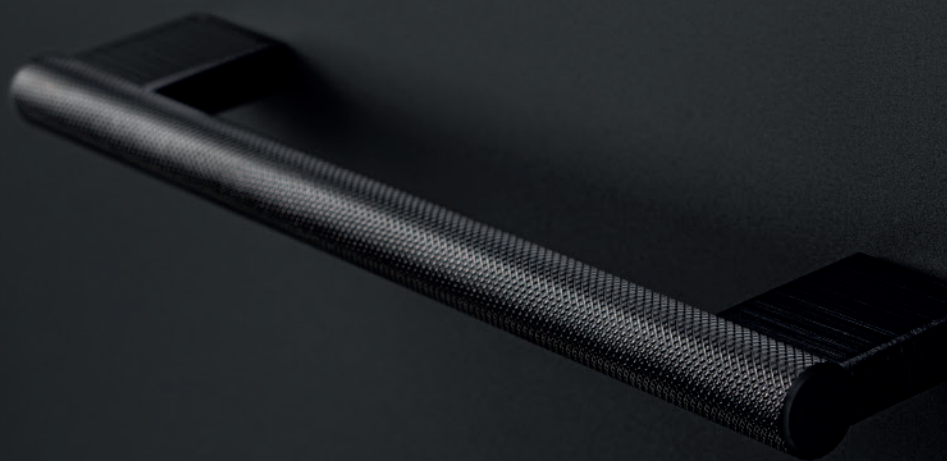


VIEFE SERIES

better together

Hay cosas que juntas funcionan mejor

Nuestros accesorios decorativos, por ejemplo. De aquí nacen las series Viefe que engloban, bajo un mismo diseño, productos de todas nuestras líneas: **pomos, tiradores, colgadores de pared y topes de puerta**. Las creamos pensando en proyectos de interiorismo integrales que buscan generar atmósferas armónicas utilizando complementos con un estilo común.



Cada serie Viefe aporta a los espacios un concepto singular.



Los tiradores Arpa son complementos de estética industrial que suman carácter a los muebles y entornos.



Los colgadores Arpa permiten crear composiciones sofisticadas sobre cualquier tipo de pared.

ARPA

serie

Modernidad, versatilidad y elegancia son las características que convierten los complementos de la serie Arpa en accesorios ideales para interiorismos que buscan exclusividad en los acabados y excelencia en la calidad.



Acabado latón rústico, el contrapunto vintage

La tonalidad oscura del nuevo acabado latón rústico se inspira en la sobriedad y contundencia de los antiguos objetos de latón y se caracteriza por su aspecto envejecido que sugiere cierta sensación de nostalgia por el pasado. El latón rústico es una opción interesante para agregar singularidad a cualquier ambiente moderno, ya que actúa como un contrapunto vintage.

GRAF

serie



La personalidad única de la serie Graf permite transformar el mobiliario aportando sofisticación y un toque industrial. Todos los complementos Graf tienen un relieve en forma de malla que, además de ser altamente estético, garantiza la mejor adherencia.

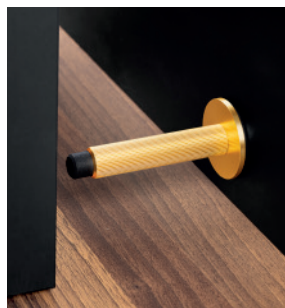
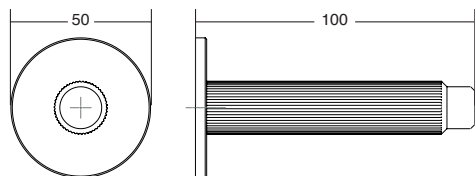
Viefe[®]

INFOR- MACIÓN *Técnica*

—
Topes de puerta

8013 **ARPA WALL** ALUMINIO Diseñador: Viefe Studio

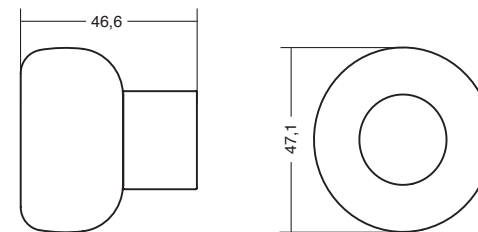
L24	L291	L30	L623	Ø	H	↓	☐
Inox look	Latón oscuro cepillado	Negro cepillado	Latón rústico				
8013103L24	8013103L291	8013103L30	8013103L623	50	100	1	12



Fijación con tornillo y adhesivo

8003 **BUGGY** ALUMINIO Diseñador: Kaschkasch

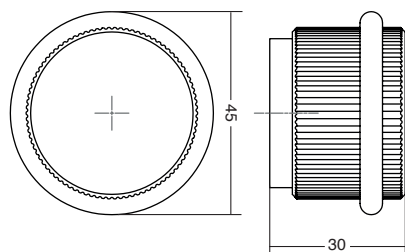
L618	LM27	Ø	H	↓	☐
Latón cava cepillado	Gris lava				
8003047L618	8003047LM27	47,1	46,6	1	12



Fijación con tornillo

8011 **ARPA** ALUMINIO Diseñador: Viefe Studio

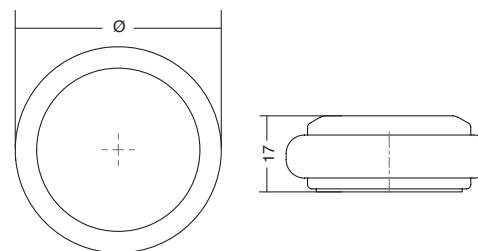
L24	L291	L30	L623	Ø	H	↓	☐
Inox look	Latón oscuro cepillado	Negro cepillado	Latón rústico				
8011045L24	8011045L291	8011045L30	8011045L623	45	30	1	12



Fijación con tornillo y adhesivo

8007 **LOW** ALUMINIO Diseñador: Hector Diego

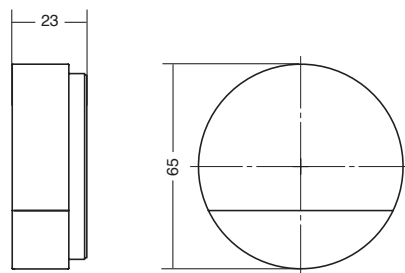
L618	LM27	Ø	H	↓	☐
Latón cava cepillado	Gris lava				
8007048L618	8007048LM27	48	17	1	12
8007068L618	8007068LM27	68	17	1	12



Fijación con tornillo y adhesivo

8002 **PUK** MADERA Diseñador: Kaschkasch

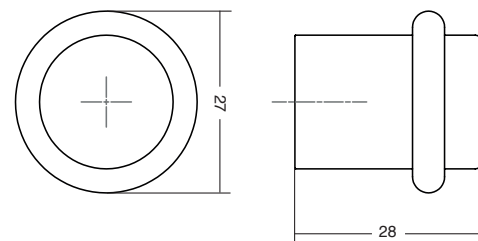
W16	W17	WM2	Ø	H	↓	☐
Roble	Nogal	Fresno lacado negro mate				
8002065W16	8002065W17	8002065WM2	65	23	-	12



Fijación con adhesivo

8009 **GRAF** ALUMINIO Diseñador: Viefe Studio

L24	L291	L30	Ø	H	↓	☐
Inox look	Latón oscuro cepillado	Negro cepillado				
8009027L24	8009027L291	8009027L30	27	28	1	12



Fijación con tornillo

Viefe[®]

Shake up your space

 viefe.com

info@viefe.com
T +34 938584029

C/ Dels Traginers 2
Pol. Ind. La Guàrdia
Sant Pere de Torelló
08572 Barcelona, Spain